

Szkoła Branżowa

Materiały na zajęcia w okresie 23.03.2020 r.- 24.03.2020r.

Klasa I

Temat: Zdania pojedyncze w tekstach

Material i pomoce dydaktyczne: podręcznik do języka polskiego *To się czyta!*, część *Kształcenie językowe: Strefa języka*, s. 205–211

Zadania do zrealizowania w zeszycie przedmiotowym:

- zapisz w zeszycie po trzy przykłady zdań oznajmujących, rozkazujących i pytających
- napisz instrukcję obsługi wybranego urządzenia używanego w różnych branżach z zastosowaniem zdań rozkazujących

Klasa II

Temat: Aleksander Fredro o sobie samym. Dlaczego śmiejemy się z komedii Aleksandra Fredry?

Material i pomoce dydaktyczne: <https://www.youtube.com/watch?v=YO0MmiVzWqA>
<https://www.youtube.com/watch?v=JhYfv6IEQsQ>

Zadania do zrealizowania w zeszycie przedmiotowym:

- zapoznaj się z biogramem pisarza i zapisz w zeszycie najważniejsze informacje o jego życiu;
- wypisz tytuły najważniejszych utworów Aleksandra Fredry
- obejrzyj <https://www.youtube.com/watch?v=eI0PtDvg2AE> i zrecenzuj pisemnie ekranizację komedii. Skorzystaj z poniższego słownictwa:

SPEKTAKL TEATRALNY – tytuł, autor, reżyser, aktorzy, gatunek dramatyczny, data premiery, miejsce wystawienia sztuki, scenografia itp.

Warto opisać: grę aktorską, scenografię, muzykę, kostiumy, ogólny nastrój itd.

Jeśli to adaptacja książki, wskaż, jakiej!

FILM – tytuł, reżyser, aktorzy, gatunek filmowy, kraj pochodzenia, data premiery, miejsce oglądania filmu przez autora, zebrane nagrody itp.

Warto opisać: grę aktorską, scenografię, kostiumy, muzykę, ogólny nastrój itd.

Jeśli to adaptacja/ekranizacja książki, wskaż, jakiej!

Propozycje sformułowań wprowadzających twoją opinię pozytywną

FILM LUB SPEKTAKL TEATRALNY:

dostarczył wielu niezapomnianych wrażeń
pogłębił wiedzę na temat...
dał wiele do myślenia
jestem pod urokiem aktora...
idealnie oddał moją wizję świata powieści...
stanowił ciekawą adaptację książki...
z przyjemnością obejrzę ten film (spektakl) powtórnie
przekonał, że dobry aktor nawet w mniej ambitnym filmie zachowa swoją klasę

Propozycje sformułowań wprowadzających twoją opinię negatywną

FILM LUB SPEKTAKL TEATRALNY:

rozczarował mnie słabym poziomem gry aktorskiej
pozostawił niesmak
spodziewałem się więcej po takim reżyserze, jak...
najwyraźniej ... nie sprawdza się w rolach typu...
denerwująca muzyka uniemożliwiła mi docenienie treści filmu/sztuki
nie podobał mi się dobór aktorów do ról
zbyt daleko odbiegł od swojego literackiego pierwowzoru

PRZYKŁADOWY PLAN RECENZJI SZTUKI

I. WSTĘP

Informacja o przedstawieniu. Czas i miejsce wystawienia sztuki, autor, tytuł, nazwisko reżysera, wzmianka o obsadzie aktorskiej.

II. ROZWINIĘCIE

Obiektywna ocena różnych elementów przedstawienia: uwagi krytyków, problematyka, krótka informacja o treści, wykonawcy (role główne, drugoplanowe, poziom wykonania, kostiumy), scenografia, muzyka i efekty świetlne.

III. ZAKOŃCZENIE

Subiektywna ocena przedstawienia, wrażenia ze spektaklu.

ŻELAZNE ZASADY

1. Zanim zaczniesz pisać, **zapisz wszystkie informacje dotyczące recenzowanego dzieła**. Będziesz mieć pewność, że nie zapomnisz ich podać.
2. Zastanów się, **jaką opinię** na temat recenzowanego dzieła chcesz zamieścić, i **zapisz argumenty przemawiające za nią**.
3. **Zacznij od konkretnych informacji na temat dzieła**, nie zapomnij też podać, gdzie i w jakich okolicznościach się z nim zetknąłeś.
4. Pisz literackim językiem, używaj **wielu różnicowanych przymiotników**.
5. **Nie używaj kolokwialnych określeń** typu „fajny”.

Klasa III

Temat: Style wypowiedzi

Material i pomoce dydaktyczne: podręcznik do języka polskiego *Zrozumieć świat,3.*

<https://www.youtube.com/watch?v=XCjELVn2dRs>,<https://www.youtube.com/watch?v=8d7eOSUD7og>

Zadania do zrealizowania w zeszycie przedmiotowym:

- zapisz w zeszycie przykład tekstu zredagowanego w stylu potocznym i urzędowym;

Materiały na kolejny tydzień pracy dostępne będą w poniedziałek 30.03.2020r.

Pozdrawiam i życzę zdrowia.